

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩三集卷八十三

四



詳校官原任編修臣
徐立綱

欽定四庫全書薈要卷一萬三千五百十二

集部

御製詩三集卷八十三

古今體一百三十一首

己丑七

恭奉

皇太后御園賞荷即景成什

慶值惟時若雨暘紅荷芳茂亦殊常
花臺葉嶼承歡豫萬歲千秋奉

壽康暎座晃曦晨露潤開軒却暑曉風涼
收來沆瀣烹

仙茗即是瑤池

介祉觴

王蒙松崖飛瀑

白泉一道間山青有定聲中無定形扶杖橋頭背立者
不知為望抑為聽

溪亭對雨

六月初六日

卓午薰風覺赫炎驅之有藉雨涼雲高低黍稻均芄長
耘畢何妨一尺雷

豎注橫排勢亦豪樹林竹塙若翻濤溪亭欲詠還思罷
不及樓頭許氏高

輞輶如聞傾呂洪萬波奔湊接浮空豐隆功在資長養
祇合馮夷拜下風

昆明湖減較往年少

昆明湖水誌以露岸三尺為準往年春夏之交洄以灌稻塍每減至一尺

有餘今年雨屢霑湖水繞減數寸已足供溉田之用得此大雨時行湖波當增長如誌矣

春夏幸因

雨及時灌稻略虧茲渥霈定知水可足前規

黃葛篇

黃葛生幽阻蒙茸引蔓長溪風翻葉青巖露湛花黃既
不逞艷姿亦弗鬪奇芳越人持翦刀採歸承以筐細緝
乃分縷薄煮仍用湯精締麤者綌成匹別置藏待賈鬻
市中稱去聲體為衣裳盛暑雖鬱燠著之自生涼有具易
其備聞諸子淵王

讀王維傳因成二絕句

詩名冠代畫絕世奉佛離塵素志高何事玉真公主處
琵琶彈出鬱輪袍

凝碧題詩特宥刑藝林齒類似流馨吁哉公論誠何在
弗愧樂工雷海青

王維與李杜齊名李白之從永王璘已為不純至王
維之受偽署給事直是從賊雖有凝碧之詩豈足掩
其失節而肅宗以其弟之救竟赦不誅失刑甚矣且
維進身即以不正豈若杜甫始終不忘憂國忠君者
所可同年而語哉

題尤求山水

卜築幽深絕世埃水亭消夏綠編陪溪橋曲折重關鎖
猶有高人問字來

雨

六月初十日
是日初伏

北至過三庚數

上聲

來值初伏初伏雨而晴農祥欣可卜

前日歌既優今日歌既渥

叶

更喜傍午晴未泰宜時暴

似此祝月餘西成幾大熟心幾儻能不祈年益虔肅

晚晴即景

風來西北爽雲去東南道碧天無纖翳夕陽爛樹頭蟬

音奏笙亮花氣蒸香浮詎惟賞晚景所喜宜田疇素魄
過弦寬可以泛蘭舟

月夜泛舟書懷

下杵猶餘暉澄瀛早延爽微風不作波半魄已露象青
雀耐可泛素景呈俯仰周遊御湖中弗約來與往蒼然
纔覺晦皓分益看朗震旦一天下所照邇計廣漠南祇
此光軍營繫遐想

御湖雨泛

六月十
二日

時行正值節來臨間

去聲

日何妨一作霖農兆美中求益

美先期已有望晴心

配慕茗邈颯煙蓬一片新荷白打紅難倩秀王孫把筆
當前寫出水晶宮

易雨還欣易放晴畏欣難覺兩為情須臾雲盡東南捲
樹照斜陽萬葉明

晚晴落照

陣雨西北風捲去重雲擁旋看東南天虹橋駕蟠螭下

春輝夕陽照我層樓棟叶披襟弗覺炎爽籟松梢動時
若有如斯增慰還增悚

泛月襟詠十首

漢月

玉鉤初見掛西南一水盈盈天上涵最是黃姑盼鵲駕
佳期逾月待何堪

雲月

雲來雲去豈人為細縷浮空亦有時試看冰輪輕隱現

謝郎語未十分癡

霽月

輕煙薄翳淨璇空
世界三千朗照同
比擬試思何所似
金仙卅字表胸中

林月

玲瓏露影復深沈
時作清光時作陰
何必分疏竹與栢
纖阿於此本無心

花月

沿隄襍卉頗風騷也有清香拂弄篙一晌正如霧中看
去
七言却遜杜家高

蟬月

夕陽噪罷月初上猶拽餘音樹杪多爽颯宜聽復宜詠
無須小部按笙歌

帆月

幾疊湘簾高掛竿側看如半正看團蓬瀛邨慮風吹返
一曲霓裳宴廣寒

波月

金鏡何來金縷皺微風水面漾輕綸祇疑躍過龍門鯉
廿六光芒閃振鱗

琴月

絲絃急管厭翻新七尺絲桐足靜因誰是箇中知趣者
依稀憶得有盧綸

隄月

宛轉遊闌近岸隄步來界道碧玻瓈素娥曾受坡仙約

無盡藏由人取携

季夏玉泉山

夜氣清涼曉露濃
情欣時若慶三農
乘閒山色觀新沐
當夏泉聲聽壯淙
淨馥逋因臨砌卉
佳陰幕喜撫庭松
峯頭窳堵知何似
削玉為簪插玉蓉

近青閣

閣近青山構題名曰近青
水原自沆水形藉若為形足
以悟離即無妨悅性靈進斯誰可喻
落落碧霄停

憩雲齋

山陰有佳處過嶺試幽尋快霽宜憑眺憩雲尤愜心軒
窓白含遠禾黍綠芄深䟽別出新竇石泉送好音

題崇霽軒

徂雲散以盡山氣猶餘霽而山因益崇畫法此津逮芑
軒適當之縹渺寫映帶無定中定形點筆與神會

詠素堂口號

子云繪事後乎素繪易詠而素詠難便是中唐有島瘦

知他於此費吟安

題練影堂

山陰及山陽一嶺隔爰義肩輿往復返陟降湖之溪湖
堂練影垂適纔履足底傾聽仰眺間似落碧霄裏高下
無定形變幻有如此

倚晴樓

山氣雨過

平聲

清山樓恰倚晴碧天全淨翳綠野重

去聲

興

耕

收麥後翻犁
種豆及蒔

簾展炎暄避窓開爽籟生對時愜育物

於此畧怡情

涵漪齋口號

玉泉究竟以水勝齋近平湖挹碧澄波面輕風生細縠
其心不動似枯僧

乘舟至水榭其名曰真珠船因而有詠

迸珠泉畔真珠船乘舟至此小留連舟固為行船為止
孰名孰實孰因緣古德曾聞傾栲栳船以載之盛平未

了青山碧水自古今較量是非寧見道

遠風亭

舟繫聊重登翠岡虛亭納景足徜徉遠風今日於何勝
滿野吹來禾黍香

翠涼室

翠微築精舍九夏如深秋溽暑戶外避爽籟林端浮芸
編雅宜展筠扇權可收似此最佳處數載纔一遊壁間
有題句迅驗光陰流

靜緣書屋口號

曲轉迴廊石洞穿
匡床無事展芸編
既云靜矣應息慮
更復於何可覓緣

棲霞室

清遊逢快霽
寫霧淨楣檐
漫憶江南寺
平消六月炎
露光浮砌卉
籟影拂書籤
隔嶺鐘聲聽
灑然情性恬

冠峯亭

探幽既澄懷
陟迴亦縱望
峯已稱最高
亭更據其上
四鄰水旱田
芄茂都一樣
雨潤日暄之
輕風復流盪
月餘

祝如斯有収庶真貺

題明景帝陵

在玉泉山北登山可望見

遷都和議斥紛陳一意于謙任智臣挾重雖云祛恫喝
示輕終是薄君親姪隨見廢子隨棄弟失其恭兄失仁
宗社未亡真是幸丘明誇語豈為淳

按景帝任于謙排羣議而力戰守不可謂無功於宗
社獨是英宗還國僻處南宮事同禁錮而廢后易儲

有貪心焉天道好還子亦隨死終於殺禮西山實所
自取耳然英宗亦豈得辭寡恩尺布之譏哉至於于
謙社稷為重之言蓋出於呂飴甥喪君有君及公孫
申為將改立晉必歸君之意後世迂儒無不以是為
避夫君猶親也親為人執為子者不被髮纓冠而往
救之以示不急其可乎則意欲之獄亦有由來或猶
以為非英宗意是真不識事體者之言耳然則當時
宜從和議乎曰不共之讐安得與和繕甲治兵以從

其後如岳飛之力戰迎二帝天下其誰非之

夜雨

六月十七日

間日即一雨實協時行候一雨必優霑助長

上聲

禾黍茂

傍晚炎乍蒸入夕雲益湊列缺驅豐隆急霽立紛糅已
侵紗帳涼遂響簷瓦溜如在洞庭上縣會八音奏徹夜
定何妨安眠消夜漏

晴

便作連陰審無礙遂逢快霽信宜時今年

天眷有如此何以承之自忖之

題金廷標種竹圖

倚窓逸士意揚揚指點奚僮種碧篁移近溪邊水清淺
漏來簷際月昏黃料量時節剛逢伏等度高低為納涼
即景本教粘素壁裱池今合作珍藏

接近世有裱池之語而不知所自來唐張彥遠名畫
記元陶宗儀輟耕錄明曹昭格古要論皆有裱褙之
說楊慎丹鉛總錄則稱為裱潢又有卷首謂之玉池

謂之暉之語或為褫池音近池潢義通因合二意作
褫池予以為不然夫褫本去聲易終朝三褫之疏云
三見褫脫潢亦作去聲讀釋名染紙也是褫與潢音
義皆不可牽強蓋褫古畫或有去其背紙者故格古
要論又有不許裁翦過多褫之語潢之為染紙亦褫
畫者所必需至於卷首貼綾為玉池為暉則褫畫必
應褫玉池褫暉明矣以是為褫池之証不直截易明
勝於廣引曲解乎因並書詩後識之

池上居

暑節宜居池上居每居池上意何如雨時暘若心恒塵
吏治民安志始舒邇日雖稱慰農望今年却復理軍書
水天佳趣誠堪賞都屬虛窓不屬予

養素書屋

素而若可養其素為有象素而若待養其素已成孰然
則謂養素實出名之強南華曾示人生白趣堪想

霽華樓

快雨常教繼快晴樓窓霽映遠山橫清風百里吹華黍
縱目能無一暢情

石帆室

疊石成假山林立若帆掛以贈米襄陽應知不勝拜付
之雲海中常住斯為快那計風順逆無慮濤滂湃名實
底須分徒勞增懣芥

翼翠亭

若飛簷翼虛而敞過雨林姿生翠攢色相設從禽譜覓

不為凰即定為鸞

多稼軒

古屋古松陰每因觀稼臨

爾時祈歲意此日肯堂心
幸值雨暘若怒生黍稻森西
成期尚遠卜度念彌欽

引涼小樓

出樹構小樓稱高詎稱麗
惟高斯引風爽涼故可致九
夏騰鬱炎到此不期避拾級已豁目
據牀更愜意陡憶

滇南軍展轉念弗置

戲題招鶴磴

放去既云適禽性

向有放鶴詩疊避暑山莊放鶴亭舊韻

招來底更作松

朋胎仙不下似有意汲黯傳如熟讀曾

活畫舫

舫或架以屋屋或肖乎舫屋舫何曾有定名無過假借

安名相

叶

近水欣堪掬月華不帆邨慮驚風浪四時佳

趣一蓬窓付與丹青難寫狀

竹密山齋移竹作

新筍成竿放葉齊
齋窓鳳影弄萋萋
補疎移密中伏候
咫尺西東便取携

怡然書屋有警

宜雨而即雨
宜暘而即暘
書屋亦僥倖
怡然名可當
吾更有所思
一念分聖狂
怡實驕媒孽
泰為否伏藏
是以弗敢怡
夙夜惕不遑

自遠軒題句

地亦豈須偏心亦不期遠一室四海遙民艱常念軫淵
明昔高致藉以名御苑寓意斯偶可責實或成損正復
厘滇師何時奏凱返

日日行

一日復一日九夏忽云來一日復一日倏至三冬哉冬
寒夏熱相去遠履霜堅冰漸由緩敬勝怠勝丹書旨一
念之間迅乎此

題方琮山水

山複水環處幽居迴絕塵瀑垂白虹氣松挺老龍鱗古
寺棲巖罅石橋鎖澗濱高樓凝望者疑是薛方倫

造舟行

造舟造舟何處禡乃在銅壁關外野牛埧緬匪險據老
官屯必資水軍順流下先是屢勅預剗木率以難成中

止罷

緬賊恃有老官屯之險必得舟師夾擊方能攻拔其柵並緣江奪取賊船順流直擣賊巢此為制勝

最要關鍵乃前歲明瑞初至計不出此昨春及冬屢諭相地鳩材而阿里衮鄂寧阿桂前後所奏並以邊外峽紆湍險不可通舟沿江亦無可辦船工之所中止者再今春特遣傳顯伍三泰往莅其事仍以江岸難於擇地

為經畧盡心博訪諮得地得材命工價

經畧大學士傳恒甫至軍營即

詢之撫夷李景朝土司線官猛等知銅壁關外可得善地乃遣傳顯等往勘遂於蠻暮相近之翁古山見其廣有材木足供船料其旁野人所居之野牛垧可以施工野人皆樂於受值伐木助役即遣官兵等往護鳩工

猶然邊外豈異區事在人為語非假

叶

野人效順氣爽

涼

野牛垧地極涼爽且無瘴氣可容多駐兵匠而野人復極恭順執役之外並願代偵賊踪兼脩治道路以

備進兵茲據傳恒奏至船材已成大半七月內即當嚴工可見事無難易果盡心致力無不成者同此邊外境壤非自今日始通豈傳恒獨能

察知諸人向皆無所聞見耶

頗覺炎瘴輕往夏忠誠

天佑有如斯我亦為之額手謝昇至蠻暮乃入江諸事

從公堪獎藉

船料既成運至江岸合造例用綠旗兵昇行傳恒則令滿洲騎兵更番同運並諸大

臣隨行僮僕一體任負以均勞逸如此存心公正實從來領兵大臣所未籌及綠旗兵衆宜無不感激奮勵

閩人使船如使馬鼓勇朦朧凌波駕

福建水師嫻於駕駛攻擊預勅選派

二千人令提督葉相德統領赴滇於七月中至軍營以期集事水陸兼進緬豈當定知

肉袒牽羊近安民和衆武常經不為所欺不妨赦

此次我兵

聲勢甚盛惜馭間之必懼然逆酋梗化已久待之一歲並無納款之信此時若怵我兵威遽以歸誠為免禍之計自不宜輕許將來大軍深入奪壘摧堅殄其醜類賊酋或窮蹙請命果出惴忱則我武既揚又當體朕息事寧人之意不必逞威盡勦第察其誠偽勿為賊人詭譎所愚而責其奉表成禮固無庸執掃穴殲渠之說也

夜雨

六月廿二日

陽曝三日情爽欣半夜雨攬衾笑昨炎避往何處所結
穗利早禾吐苗潤晚黍縱縱落落聲農歌可因譜

昆明湖泛舟觀荷之作

昨夜優霖曉快霽昆明湖水已增波前軒次第疇咨罷
便泛蘭舟一賞荷

今年時雨復時暘候趙風吹華黍香詎止餘波及草木
水華亦覺茂殊常

西湖花較東湖盛六棹因之過練橋香世界中清淨色
儘遊汗漫不知遙

綠葉撐如油碧繖紅葩擎似赤瓊杯傾來沆瀣宜烹茗
携上春風吸茗臺

題春風吸茗臺

湖中之山上有臺維舟櫂步登崔嵬水風既涼臺既敞
延爽望遠胸襟開竹鑪妥帖宜烹茗收來荷露清而冷
固非漢帝癡鑄盤頗勝唐賢徒汲綆綠甌閒吸成小坐

舊句新題自唱和以曰循名斯未能早是春風背人過
今歲初來
是處故云

石舫

舟還舟往此舟停石舫尋常路必經登陸迴看名實者
由來一例艤蘭汀

清可軒

崖軒無不清九夏清之最炎暑所弗到雲霞恒映帶樂
草繡巖壁露珠綴尉蒼怡神十笏間結念三霄外遊仙

固非宜寓意斯何害

翠籟亭

小小山亭古樹圍鬱葱過雨淨芳菲輕翻翠籟全驅暑
坐久何須羽扇揮

構虛軒

下臨因迴構上出實鄰虛景澈雲霞表暑消風露餘居
高塵自避望遠意為舒欹案宜何攬尊盧時世書

西北風

水榭乘涼晚萬吹西北風直教炎暑退不數大王雄柳
線低滄沼雲衣淨碧空秋成兆真好未至敢言豐

題夏圭長江萬里圖

白狗黃牛險已船來往過

是圖又名巴船出峽見卷後高士奇識語

下灘魂

始定上水窾如何赴海他時遠寫神此卷多長江一萬
里誰與作盈科

溪亭對雨

六月廿六日

幾日晴暄炎弗禁一時霽雨爽開襟農功物象都調順

祇覺邇來太遂心

遂心未敢信斯然惟有祈年意倍虔對此亦應稍慰適
仍縈遠慮廬南滇

南滇近報可為舟水陸齊功大舉秋佇俟王師平緬甸
安民靖遠武功収

自討源書屋雨中舟迴御園二首

二更報雨歇九夏問

安晨咨政仍書屋言旋進畫輪忽然飛急霆頓覺寃多

人不見笠蓑者煙江正理綸

豎灑橫排迅水天上下連雨衣真讓瓦塞獵憶持絃覺

盡驅餘熱况饒利晚田秋霖欣殺聲勢

今年每夜雨朝晴而未連陰一兩日

此雨方有作霖意恰可殺秋霖之勢為之欣慰

指日啓行旃

白蓮

饒有清香拂水風色惟標白不標紅風人設若擬君子
一例溫其與玉同

紫蘭

九畹難從楚客徵，奪朱那慮魯論憎。
時盆還惹都官笑，恰是袈裟賜紫僧。

晚晴即景

霖雨既優渥，思量晴最佳。
東南虹影駕，西北爽風偕。
萬里都無翳，三農總悵懷。
撫時誠厚幸，懋敬志遑乖。

七月朔日作

一歲已過半，孟秋茲始開。
炎官雖駐節，

是月初六日始立秋故云

金

正欲登臺雲色向，閒去陽光欣曝來。
朔晴農兆好，

農家以七

月朔日晴為益慰益欽哉
秋雨少之徵

七月初四日遊玉泉山作

金行雖遲

去候初六日始立秋

白帝已司辰爽趁昨宵雨山遊

秋孟晨綠陰猶可愛素景又從新極頂望東北青郊逮

啓巡

題創得齋

秋月三朝度秋齋一晌臨雖云如向例

近每新秋遊山率臨此傳膳理

事恰喜湊新吟軒外屏山聳階前鏡水深金風林影處

金方里人卷之二
卷八十三
風景稱去聲探尋

飛雲峴

書室蕭然據翠岡滿庭恰喜曝秋陽碧雲一片天邊見
飛去斯時正不妨

書畫舫

肩輿過山北山北亦有泉泉上築樸室規模一如船雖
云謝棹柁而恒拍淪漣畫詩摩詰翁詩畫玉局仙都從
鏡中披不著蹄與筌

詠素堂

繪既可云後素何不可詠獨是素無形無且無色靚天
花空裏飛秋月水中暎拈固弗能得捉亦奚從競書堂
默止止虛受以虛應

憩雲齋

齋築山坳號憩雲朝嵐夕靄相去聲氤氲當秋若問相應
句但欲其閒不欲勤

題含經堂

山堂貯芸帙經旨可因窮權置知仁樂精研理境融
松佈嘉蔭新竹遞涼風小坐旋言去曾無枕藉工

過嶺至倚晴樓得句

山北山南歷歷遊嶺過仍陟倚晴樓雲徂天朗恰新霽
物色人心向曉秋
卷畫川原遙入望
曝陽禾黍近將收
新題泐壁鄰舊詠
不覺其間歲月流

涵漪齋

秀已攬山色明還愛水光風翻紋自動雨過漲如常倒

映樓臺影平鋪荷芰香階前舟可到便與泛沙棠

水牕放舟至影湖樓

湖樓歲歲陟新秋牕口還教例放舟半里水程消一瞥
果然功倍事全收

泉源建牕計收藏鼓枻欣看順水航得勢快如斫陣馬
因之平緬盼炎方

四面清波平似鏡兩層高閣聳如圖影湖底識為佳處
幻景真情半有無

盡啓樓窓納水風
昆明一碧接長空
去年題句橫楣看
瞬息分明昨日同

界湖樓

湖水有高下
長隄以界之
層樓真得景
換舫復斯時
玉宇如心朗
金風拂面披
勝遊消半日
歸棹亦云宜

秋信

一天西北風
萬里雲霞捲
明日始立秋
今朝秋信轉
溪亭坐夕陽
炎暑自為遣
生衣率欲換
疊扇無須展
代謝

運四時乾坤真易簡

立秋日作

流火暗為遷行金忽已傳一消還一息成歲與成年桐

葉無端落秋花有意妍農徵晚雨霽欣慰倍殷然

立秋日雨

而晴兆農有收是日申時陣雨即晴

題王蒙喬岳初秋軸

幾縷白雲意向閒喬峯插漢絕躋攀底知景是初秋候
紅葉輕參綠樹間

恭奉

皇太后幸避暑山莊御園啓蹕之作

入秋三日屢逢晴撰吉平明啓綵旌緩奉

安輿循後宿例驅柔轡肅前程輕風楊柳迎頭爽濃露
郊原蓄目清足博

慈顏倍歡豫勝常禾黍逮西成

即事

閩疆望晴旋亦晴

崔應階奏福建省城五月杪因大雨
積水浸及窪地幸旋即晴霽潦退甚

速低田仍

秦地望雨旋亦雨

陝甘入夏後雨少農田望澤頗殷隨馳諭切詢尋據

兩省督撫奏六月間

滇南時若乃最幸

經畧大學士傅恒等奏滇省情

形云自立夏至小暑或大雨即霽或夜雨晝晴或連晴數日田禾潤燥無資秋成必倍鄉農僉云向所僅見

湖北被沴軫心所

六月初旬湖北江湖驟漲瀕水之武昌漢陽所屬田廬被淹黃梅江隄亦

有潰損即勅大吏董屬實力撫卹妥辦毋致失所

其餘秋收率可卜而倍兆豐

實畿輔雖然吾猶有後慮去歲多稼固欣覩出口偶遇

秋霖盛山田無礙登禾黍迤南地衍遂致潦池魚殃及

愁農父適百里者半九十未至築塲敢滿語一心偏四

海而遙普為祈年斯益苦

陣雨

七月初九日

午熱駐營後秋雲送雨來直教驅酷暑豈止潤輕埃
向東南去旋看西北開憑軒納涼爽摘藻稱去聲清陪

曉行

遙峯峻挺輕縈雲長途平蔚濃雨露清蹕曉行圖趁爽
禾黍香中珠勒馭早種結穗增粒飽晚種拔苗潤根飫
涼已驅炎快馬跋輕未作泥利車度左之右之無不宜

而特宜欣在農務

出古北口

塞隘近如國北門棲巖底事整顏垣闌列肆無征賦

一百年來沐厚恩

古北口雖設官詰察行人而於商旅往來例不徵權百餘年來人民樂業

闕城貨肆日益繁盛

綵亭預祝貢輿情

提督王進泰奏古北口兵民以明年為朕六旬萬壽額陳綵亭預祝因其

事已成且無煩費姑聽之

不說由來事已成且喜未曾費物力碧天

雲淨朗秋晴

是日晴明既利行程亦不致需漬鋪設也

縈紆石棧驪鞭過蒼綠千林鎖髻螺色合國言紐幹哩
金語與本朝國語相同而漢字金史地理志載古北口
國言曰留幹嶺義無可釋音亦不協因思國語謂蒼綠
色為紐幹哩當時或緣山樹命名漢人不曉金朝言語
妄為音譯展轉成訛今命釐定全國語解特為舉出以
正其乃知金史譯成訛

出關例看秋成好今歲秋成倍往時迎駕有來諸扎薩

北東言更勝於斯

關外山田秋稼多稔今年倍勝於常而科爾沁敖漢諸扎薩克王公等至

此迎鑾僉云迤北迤東各部落田禾景象較尤豐蔚

喀喇河屯行宮作

按轡觀農至黑城

喀喇河屯國語及蒙古語同謂之黑城云

興州沿革率難

明

在遼金元代當在興州境

一川禾黍秀而實萬戶耕桑樂且亨細

察長官清慎績最憐赤子敬親情百年古屋新秋景不忍翹瞻

睿額橫

灤陽別墅

別墅灤江上輕舟一葉橫綠窓猶昨日碧宇正秋晴渤海如斯學渾流不炫清二千餘里亘源委近方明

灤河源得

於獨石口外巴延屯圖古爾山曲折西北流經上都河
屯折而東南逕此地又東南流會熱河又東南流入藩
家口至永平府之樂亭縣入海計二千
餘里並考訂蒙古名目列圖系說紀實

小金山二首

磴硯江中聳一洲三間堯榭俯清秋較於浮玉斯誠小
天姥羸他作夢遊

午熱原欣大田熟究宜此處坐乘涼水風爽可罷搖扇
更喜吹來花草香

至避暑山莊即景成什

萬家列肆接闥扉駐熟山莊到若歸一路飽看秋稼好
千峯疊嶺曉雲稀今而來似昨而去盱以食仍宵以衣

永佑寺
名層樓

神御奉虔瞻先敬寫心依
寺傍有寫心精舍

碧峯寺

門對碧峯開籠陰松與槐真堪稱鹿苑遂以禮蜂臺至
此誰為此如來無去來一聲清磬響遮莫不言該

味甘書屋口號

山泉將謂淪飛淙嘗是收來荷露缸
伺候慣經聊聽爾以言甘實此無雙

叢碧樓

曲轉有廊通高樓衆碧叢林中猶隱鹿
鹿於八月始出林相哨天

畔未歸鴻暝日色流麗含雲氣鬱蔥漫斯誇張王
二字皆去

聲樹上已金風

出麗正門恭迎

皇太后至山莊敬成長句誌喜

廣仁

嶺名在山莊西
祖所賜額為必經之路

皇

西望是瑤池

王母雲車降此時
汎灑昨宵霏
細雨晶明清曉霽
高曦
三秋有象供

怡豫四海無央祝

壽祺

食履倍康遊攬健歡承

慈訓永來隨

水月菴

逕似虹橋有路登月天天水映空澄來瞻恰值中元節
燃百千燈祇一燈

梅檀林

幼穉攀援上芬芳遍襲間有聲皆靜寂無色亦氤氲調
御恒如是應真迴不羣設云示真相真相落功勲

澄霽樓作歌誌懷

昨宵細雨曉快晴早收晚種均資利驅炎恰致人情欣
不泥更喜馬蹄遂偶因餘暇一登樓騁目四鄰翻濕翠

庭前種樹亦已長上聲有如是哉都順意都順意乃意易

矜故勿敢康惕弗置

天籟書屋

松栢陰森處悠然天籟翻笙簧寧足比琴瑟尚嫌喧靜
攬都無色清聽平聲欲忘去聲言問誰為伴侶鹿鹿到樊門

招涼榭

山高日先下川濶風偏來敞榭構其間招涼信宜哉昨
近午熱劇鬱燠猶未回明知利稼穡陽曝實粟催延緣

至此間頓覺暑氣摧心神為灑然點筆稱去聲清陪

綠雲樓

豈礙雲閒去不留山樓猶俯綠浮浮非緣貪看林嵐致
涼送清風滿意投

戲題玉琴軒

繞階饒綠水入戶遠紅塵有調皆成古不彈乃是真今
來昔往閱新句舊題鄰自笑辭多矣得無為躁人

千尺雪

雨過渾流落塞灣
濺崖瀕瀕自潺湲
疑雪色無相似
了識嶠山即此間

詎止遙源千尺長
迸翻石髓浴苓香
邇來餘暑頗稱劇
對此不期滿意涼

仇英秋山仙館

雲海擁山崇樓臺懸鏡中
松濃聳髻綠楓染駐顏紅
西極來金母東華謁木公
伯駒風格在淳穆出精工

泛月四首

早知秋月妙山莊雖過中元滿壁匡

是月十六日方月望

况值晚

來殘暑熾半因攬景半乘涼

澄瀛耐可漾樓船樓上先看輪湧圓占盡謝家雙絕勝
還饒玉塞此無前

山中萬樹水中蓮弄影搖輝總淨妍雖是四鄰峯切漢
玉蟾何礙燭高天

湖靄山嵐入夕涼隨時便換袷衣裳近隄分付蘭舟艤
巖館載來滿院光

范寬秋山蕭寺圖

禪有南宗及北宗畫家筆法與之同限於地氣因殊風
北之巨擘華原翁秋山叢樾凡幾重林凹蕭寺隱其中
流泉淅瀝如飛虹是何結撰傑且雄故應心醉米南宮
幘尾有米芾評跋
近世藝及之語

題松鹿玉韞

約畧境界記所逢文殊五臺叶斗峯

古松之下濯伊尼飲水食草適性宜刻韞鉤弦還自笑
擇肥命中去聲又何為

御製詩三集卷八十三

欽定四庫全書薈要卷一萬三千五十三

集部

御製詩三集卷八十四

古今體一百十七首

已丑八

詣溥仁寺瞻禮

河畔多年建梵宮

寺建於康熙癸巳年雖以時修葺茲奉皇太后慈諭復飾莊嚴鼎

新瞻禮策青驄顧名緬

昔期民樂

寺名祖所賜額也

皇

祈實斯今祝歲豐有相莊嚴亦

真諦惟檀德業自

慈躬辨香心願於何結

無量壽希與佛同

澄觀齋

砢砢後張屏濺滴前拖帶山莊景寂清斯乃清之寂八
百眼功德三千心世界曰澄澄底事是觀觀自在奚必
更著言於焉以神會

翠雲巖

重重翠鎖髻螺紋不斷清香撲鼻聞風拂露華紛墜雨

是容容者豈非雲

遊獅子園

面挹澄波背倚峯清遊策騎偶從容
今來歲月寧殊昔獅吼園林本

躍龍澗口野流微帶冷墀頭嘉蔭越
加濃不堪仰首高空望雲白山青聳
疊重

松栢室

謖籟悠然戶外傳童童階際碧叅天
種時伯仲清暉閣

圓明園清暉閣前松遭
回祿曾有喬松歎之作
却以山中養大年

草房

草房據岬巋四面羅巖谷

昔非寓茅茨今實勝華屋
軒庭俯空濶暢可縱遙目不
遑曰怡情惟是思敦樸

題宜照齋

樸斲山齋倚石城
遊歸下馬憇怡情
愛風致爽秋方孟
宜照非炎宇正晴
門外土鬆留鹿蹟
林間葉密護禽聲

設於材品方清鑑未信斯之月旦評

就松室

一樹當庭滿院涼山中知幾閱滄桑就松為室室亦古
憩室看松松自蒼種代有誰傳姓氏披風無意傲羲皇
未曾清夜根傍坐月下應輝琥珀光

含青齋

齋據山之陰戶對山之陽翠峯與綠嶂面面胥包藏雖
秋葉未稀不描畫自張但覺林間風吹來帶微涼欲會

含青者識幻乃得常

松霞室

窗外擎空百尺亭
雲霞映帶亦成青
祇宜靜坐聽寒籟
未肯其根剝茯苓

挹秀書屋

逐處有書屋坐便可讀書
獨是無多暇無之山徑紆
偷閒一遊攬詠此復賞餘
安能把芸編玩味探其腴
剝襲固非他踈畧實愧予

題玉岑精舍

迤西逕更幽，巘厓歷夏阻。眇彼委宛間，是我藏詩所。精舍若真人，不訢亦不拒。脩然任往來，夫豈勞言語。

湧玉亭

夏雨優霑草木榮，澗崖處處注波清。欄杆試俯垂流湍，湧玉今番始副名。

碧靜堂自嘲

巖一起一伏，谷一抱一環。為勝輒弗同，而頗勞躋攀。擇

最築軒堂攬要圖坐觀原復肩輿至僕人忙不閒推已
之謂恕吾猶慙此間

詠荷二首

紅葩綠葉郁承擎霞帔瓊裾凌浦行玉母漢宮七月降
紛隨嘉慶董雙成

不少秋英繞砌裳愛看隰有拔羣芳晚來巖鹿下飲水
亂入雲霞遍嗅香

和闐玉赤壁圖

兩賓一主泛扁舟赤壁良宵壬戌秋底論清風與明月
玉人真作廣寒遊

登臺待月上遂策馬遊山至湖復泛舟攬景得詩
八韻

過望月遲上登臺暫憩留纔看湧東嶺旋覺照西樓低
則輪飛迅光於鏡攬道緣梯降不離按轡跋相傳萬木
紛如影千峯幻似流陰森都入趣汗漫正堪遊出谷原
隨馬臨湖復命舟笑他蘇玉局曾得擬斯不

題綠玉射虎鞞

抨矢曾經倒應聲偶然一試不重行仲謀雖受張昭語
笑彼為車太怯生

即事

山中早晚涼袷衣猶覺怯卓午原炎蒸單衣仍揮簟涼
以催鹿肥持銃尋山峽炎以曝禾熟觀田俯樓堞隨時
賞景光於心頗為愜陡憶師啟行

傳恒奏七月二十日
自騰越起程至野牛

壩督促船成
即分路進勦
便因望馳捷

題張宗蒼青峯紅樹圖

滿壁峯青嵌樹紅
韻饒蘊藉氣饒雄
尚餘佳蹟闕題句
雅似名山尋不窮

登四面雲山亭子

今朝處暑曝秋陽
婪尾蒸炎反異常
數息肩輿纔造頂
天風透體頓生涼

山莊一至一番登
亭柱題詩歲歲增
却是陳言難盡去
清新俊逸又何曾

上祇天高下絕羣不遮憑覽靜巖氛若云萬里歸眼底
那見滇南萬里軍

有真意軒

峽軒隱重翠是日叩林闕據榻來涼簾捲簾入碧山撫
題思舊歷摘句伴今間真意有何處知於松石間

對畫亭口號

拾級聊登更上層月窓虛處對峻嶒一聲呦鹿來林下
元四大家畫豈能

秀起堂

西峪茲初到書堂據迴厓果然秀無比率致起遐思空
翠四隣落秋雲一縷馳留當作雨好蕎菜待霑滋

振藻樓

林態峯姿總入奇鋪霞摘藻恰相宜層樓隱似無言笑
太古山中那有斯

經畬書屋

有容恒是得神寧不陋休誇惟德馨戶外山容疊方罨

是菑畬者定何經

靜含太古山房作歌

秀起

堂名

若大家李杜萬丈光芒透山房似別裁郊島無

妨寒與瘦窈而曲如往而復倚巖小築三間屋漫嫌十
笏纔容膝萬壑千巒一窓足千巒萬壑自太古豈識樸
室及華廬凝神契靜合忘言底用勞勞辨纂組

不遮山樓

洞達層樓納颿風林光嵐翠四鄰通不遮寧為

去看山聲

色宋祖開門意正同

趣亭

委婉遊廊曲入深
啟窓峯翠撲衣襟
寧當小大評山景
得趣由來盡可吟

夜雨

七月廿五日

山莊駐決旬日日逢晴霽雖曰愜觀山吾寧為去聲遊戲

京畿報屢霑

昨京兆奏報京城及近畿初九得雨十四夜復陣雨數寸田禾倍為暢茂

口外

鮮遍暨大田已結穗不雨無害事蕎麥及菜蔬得雨乃

暢遂以此冀優霖切切慮難置晚雲暗千峯頗有作雨
勢入夕落霎霎時疎時密繼數入聲問霈如何高枕那能
寐達曉知渥足籌農真慰意自春逮秋初時若蒙
天賜即今甫望澤甫望旋叨

惠自問奚以承敬勤勉弗替

曉晴二首

優霑夜雨歇清晨日射雲開霽景新正喜宜暘利秋稼

軍書又報遠夷賓

經畧大學士傅恒奏猛拱土司遣大頭目詣軍營乞降云其土司久有歸

順天朝之心向為緬賊所阻今緬酋所遣防守戛鳩之
盞拉機因其國中有事撤回竝知經畧大臣統大兵進
勦願率屬內附迎候王師情辭極為誠懇遂優賞而納
其降猛拱為江外一大聚落首先投誠適傳恒進兵在
即實師行順
遂之先徵也

猛拱迎師早備船統軍萬里國威宣乘機速進雖應爾

未免遙遙意念懸

猛拱所屬有船二百餘其土司願在
戛鳩濟師並預待蜀糧供億恭順有

足嘉者傳恒不俟我軍到齊即簡勁旅五千先率往渡
戛鳩江由猛拱進至蠻暮西岸籌聯水陸聲勢甚協機
宜益深
繼念

秀起堂對雨

肩輿入巖雲過午復作雨迴堂小憩坐連纖纖空宇素
色挾颯聲艱繪誰能譜山雀避瓦簷野鹿翳林莽目涼
炎若忘意澹靜堪侶苟不跋淖蹊此景得何所

曉

千林宿雨收萬巘曙烟泮谷風送曉寒旭影錘峯燦
衣尚覺涼昨熱避如幻無定中之定塞外秋恒見傳宣
問軍章可曾遞駭傳

敞晴齋

秋雨霑即佳無事為霖久今朝快霽定雲淨掃如帚來
涼可遊山緩轡入林數凹處棲巖齋岫巖隱軒牖千嶂
烘晴烟心目敞虛受即景得初來來亦言旋走

清綺書屋

開窓落落納松風太古山情孰與同不涉言辭契倪莞
小哉清綺詠張融

繪韻樓

繪事貴氣韻十知九弗到惟有化工筆無為而臻妙固

非樓所能虛受足觀徼唐宋多名家不少擅形肖較斯
總下風鏡影神光照

策馬過谷遂至含青齋

乘興跋驂驛巖齋問景堪寥光澄素宇飛翠落晴嵐風
峭樹聲颯露濃花氣馥適纔詠青處原在此中含

靜餘軒

處處有山居恬如復澹如中和氣已備晏息體常舒花
露濃噴馥松風颯入虛雖云一晌靜原是萬幾餘

秋澂齋

天朗雲無一片凝果然碧宇到秋澄空齋恒得消斯景
偶坐因之興亦騰

經畧大學士傅恒奏進兵日期及騰越晴雨田禾

情形詩以誌慰

撰辰月廿啟軍營魚貫先教前隊行

傅恒擇於七月二十日自騰越啟行

所統由憂鳩渡江之官兵自十三日起陸續前進連日
倍覺晴朗將士皆歡欣踴躍滇人僉云秋時從無似此
連霽者氣機實為順適
即此可卜師行之吉
誰謂炎方常值雨欣聞禡日屢

逢晴倉箱更說堪登稔

騰越一帶秋禾蔥鬱密茂高已數尺農民咸以為今歲收成必

倍豐稔於軍儲更為有益

儲侍應知易致盈額慶

天恩賜嘉兆越顯速報大功成

題錢維城秋景山水十二種

殘暑而今除未除竹枝蕉葉畧蕭疎晚涼適可芸編展
恰喜當庭月入虛

右小山清院

是誰琢得玉珠成落落如穿顆顆明高士於何識秋意

隔巖聽覺帶寒聲

右秋巖濺玉

新紅剩綠倚欹崎不信丹青能爾為自是夔州吟杜老
插空絕壁過雲時

右層椒錦樹

擢艤秋塘水一灣漁竿無事祇高閒倒聽楓葉蕭蕭下
合是扁舟出石間

右楓江艤櫂

秋山已覺氣蕭清
羅逕依然信步行
笠杖者知何姓氏
不為高鳳定逢萌

右羅屏笠杖

古木無枝獨挺生
春秋凡幾百年更
試看霜後林林者
一例槎枒那辨名

右霜崖古木

三逕雖荒松菊存
田園逸趣頗堪論
棹舟自是成孤往
有待歸來未閉門

右菊逕松扉

雙梧階際透疎陰
月戶團圓月正臨
獨展芸編凭几者
怡然悟得古人心

右桐陰月宇

簇簇花宮枕崛崎
一簪塔影碧波披
上方山頂楞伽院
憶我拈鬚得句時

右澄潭塔影

斷岸枯荷已罷花
長天秋水望偏賒
楓林幾點星星者

倒影從新認浦霞

右綺林雲岸

蘆葉蓼花紛野川
鴈行飛起帶溪煙
謂伊莫漫書人字
多有天邊望眼懸

右蓼汀鴈字

潦水寒潭露渚汀
隔溪猶剩遠山青
虹橋可望不可過
訝似武夷張幔亭

右垂虹遠岫

永恬居

仄蹊原熟識，標步遠何嫌。
峯險鹿單過，樹深鳥互覘。
到欣書史伴，坐覺性情潛。
萬劫秋山色，

天文與永恬

素尚齋

梯巖疊石磴，其上覆雲廊。
拾級陰森處，軸簾前後堂。
是齋

在永恬居上近非費物力高可挹山光即前後屋也

題額相輝映，繹思

垂訓長

由西峪遂至創得齋因題句

尋勝巖蹊乘夕涼已踰半月駐山莊
明知創得非新得熟處難忘却易忘
納嶂窓中猶卷綠種松階下漸成蒼
年來結構微嫌富即景雖欣愧不遑

雨

八月初四日

山雲鋪厚絮晚雨落芬絲雅助仲秋景
未過十日期既疎還密繼從夕入宵
宜菜圃與蕎坂及時潤益滋

晴

千林斂朝靄一晌放新晴雲脚遙天去源頭漲水生農

功既慰志山景足怡情正接軍營報時暘利啟程

經畧大學

士傳恒奏騰越自七月初十日起晴多雨少十八日以後連日皆晴二十日啟行天氣尤為霽朗軍行利便士氣歡騰此誠仰賴天恩佑助實深額慶

題倪瓚天香圖

南軒風雨乍晴時

見倪瓚識語

馥馥天香滿桂枝老筆蕭疎

為寫照笑他著色詠徐熙

題綠雲樓

近嶺遙峯濯黛紋
雨收花木衆香聞
乍來今歲如昨歲
飛去白雲餘綠雲
樹密傳聲禽喚侶
泥融留蹟鹿過羣
山田早晚都占稔
登眺因之意亦欣

水月精舍詠新月

架屋據壁巔
開窓俯溪面
秋水正澄清
秋月復新見
影未深林飛
光已真金鍊
圓固上下圓
半亦上下半
雖然全體在
示沖偶隱現

寧靜齋

右倚崇山左帶溪山寧溪靜示端倪設因題額言吾志
速定朱波莫遠黎

清舒山館

林霽全收似啟扉既舒志復引清機鹿知熟徑尋常到
鳥惜芳陰不忍飛境是天然羸繪盡趣合理要入精微
斯宜久坐領其妙得句便去聲旋自笑非

學古堂口號

琴尚薰絃緬

舜徽秋風落葉拂書幃與其學古寧學

祖於此拳拳或庶幾

雨

八月初七日

夜雨達清晨優霑真愜人遠山藏不見喬樹潤來勻煙
舫無須泛石蹊有可循林中逢濕鹿較比徃時馴

晴

四山雲斂碧空晴既渥宜暢皞日晶額手心同老農樂

無勞較量待西成

紅葉

識時真箇是丹楓灼灼初翻八月風雅助山莊秋半景
一枝相映晚荷紅

萬綠瓊中玫瑰相絕勝秋卉艷裳裳塞山月令原來別
紅葉何曾定待霜

夜亮木

塞嶺多奇木奇過夜亮無不燃光自放遇濕耀偏敷照

孰劉向者賦同郭璞乎明柴蜀中有較此想非殊

觀瀑二首

盈科後進本無爭激作飛流便怒鳴偶此憑欄心有會
大都物貴得其平

秋風八月葉微黃不獨臨流始覺涼設使橫琴膝上寫
居然音亦中宮商

恭奉

皇太后遊獅子園

獅園近非遠養

志奉來臨最是童遊處越生孺慕心花香知露重樹古
得陰深歡喜承

慈諭千秋例自今

樂山書院

書齋懸

賜額

額為
熙年間所

皇祖

御筆康
賜也

每至仰

奎光窓納峯還嶺盡過

平聲

倪與黃朝煙纔欲泮秋樹未

全蒼仁者樂山趣體仁

垂訓長

護雲莊

淨斂天衣一片無村莊近遠眼前俱腰鑰銓艾黃雲遍
即此寧非護者乎

題宜照齋

石城下馬入巖館憩躬佳日色上階漸秋聲奏樹皆驛
章頻問訊詩思漫安排萬事都宜照吾寧祇此齋

却炎榭

山嵐谷靄颯朝晡
羶帽綿衣時或須
便是午暄宜晚稼
坐來炎意一些無

屬霄樓

山高其上樓益高
因以名之曰屬霄
足底埤垧棲磳礪
眼前星斗相招邀
雖此崇隆無並倣
聽卑者更崇蕩蕩
湧欣下入高遍臨
應知高亦下共仰
十目所視其嚴乎
觸景粥粥倍惕吾

題食蔗居

一徑尋山岵千峯落夕陽棲巖原有屋問景可憑牀鴉
影背翻現蛩音脇鼓藏心神滿涼意奚用大官漿

小許菴

山菴小許頗堪棲一過何曾此久稽設向其間論空色
是為楊葉止兒啼

中秋夕即景

午熱知有雨是日微雨宵晴特應去聲時中秋誠不負上塞雅

相宜點綴雲偏好晦明峯益奇花香盆桂放即是廣寒
枝

木蘭行圍熱河啟蹕之作

度節行秋獮

通年率以八月十六日啟程往木蘭

安便啟程仙莊數入聲南望寶稼逮西成過雨千溪漲烘

晴萬嶂明中關

行宮地名

午前到咨政慎權衡

微雨

八月十八日

西來地燥畧生塵傍晚山雲落雨勻未至淋漓礙行路

也教飄灑悅農人菜畦蕎隴皆潤意苔砌楓庭總靜因
安樂窩如邵康節是處地名濟爾哈朗圖行宮蒙古語謂安樂也那能點易逮
其津

阿穆呼朗圖行宮作

秋獵路由西於馬駐馬蹄三年如昨日

自丙戌至今始從此路進一

晌間前題蛩脇報寒鼓鳥喉話別啼嶺名欣卜克

進圍西嶺

曰卜克向屢有詩頗叶貞符

願即協佳卜

經畧大學士傳恒月初當自戛鳩至猛拱佇盼佳音

入伊瑪圖口小獵之作

今歲由西入路循伊瑪圖平川行小獵習馬式前模

進圍

場口先行小獵調習馬每歲率以為例

命射一麇中

是日始發箭即中一麇

騰歡萬

騎呼

嘗新進

慈膳飛騎發山途

羶廬即景

收圍坐毳室四宇佈山雲日御須臾掩雨絲颯沓琴筑

琴增峽響錦繡隱峯紋恰閱京中報優霑益慰欣

京北奏京

城八月二十日自午時起密雨徹夜二十一日復自辰至亥細雨綿勻通計入土五寸餘菜薺極為霑潤

獵

萬嶺烟開紫翠光行圍詩興亦因償丹楓白樺皆堪詠
日暖霜遲未覺涼峻坂疾馳不復作前禽連中固如常

匣封飛遞軍營奏駐馬批裁務安詳

合圍後已策騎至山巔適經畧大學

士傳恒奏函由六百里遞到即於馬上展閱批答並傳諭指授機宜以期妥速集事旋至獵場射鹿連有所殪

仍無愆畧刻也

迴圍至波羅河屯行宮作

外藩都遣去內吏屢迎來納稼野村畢駐旌行館開潦
消崖脚聳葉落樹根堆再宿山莊莅心馳先幾迴

至避暑山莊恭問

皇太后安即事誌喜

行館凌晨發山莊傍已臻

加豐慈體豫至樂慕懷伸日影窓延暖秋園氣藹春萬
年結心願如願

天申

熱河迴鑾駐喀喇河屯行宮即景

慶典圍期胥歲成

安輿肅奉啟歸程行宮卅里駐宜近築圃九秋幸報盈
潦盡灤江現洲渚雲生塞宇幻陰晴倏飛冷雨倏開霽
玉積遙峯一幘橫

入古北口作

今年秋暖長候不限邊牆關外樹仍綠籬根花始黃優

膏後微欠

今歲關內外秋稼極為豐茂惟七月以後雨澤畧欠需透收成未足十分而口內秋麥亦

因地土稍乾未
能一律翻種

奢望未全償更繫予懷者稀看宿麥芒

迴蹕至圓明園作

園門平楚向東開

往來熟河皆從園東門出入以路便也

踰兩月程一旦

迴直北崇山望已遠自南佳信願頻來庭餘綠蔭樹猶

茂座有黃花菊作陪銓部大員需引見

得缺人員秩卑者由留京王大臣

臣照例驗放其京員及外任同知以上官俟迴鑾引見親定

明當速奏面掄材

經畧大學士傅恒奏報收撫猛拱土司賜詩示獎

猛拱輸誠舟濟師朱波早是失藩籬

猛拱土司渾覺遣其頭目脫猛烏猛

至騰越投誠願備舟濟師比經畧大學士傳恒軍次戛
鳩江夷目等已陳舟江岸遂由允帽寨口渡江今奏報
八月二十四日至南底河脫猛烏猛復率猛拱城長來
迎並議舟河干待渡傳恒先遣領隊大臣公奎林統勁
旅五百往定其城俟後隊全至盛兵以益猛拱乃江外
一大部落緬匪恃為扞蔽今既收撫其地則彼之門戶
已失在我實操勝勢亦如平
準夷時之先取烏梁海也 烏梁海譬先收附準噶爾

斯易掃夷身先

去聲

諸軍共辛苦心嘉碩輔佛肩仔秋霖

中喜瘴江渡已趲兵行兩月期

傳恒於七月二十日自騰越統兵進勅出關以

後路益崎險兼之秋雨地濘積潦甚深平時驅馬可涉
之溪非舟橋不得渡他人當之鮮有不畏難生阻者而
傳恒督率士卒結筏成梁且有橫一木於水面身先踐
涉為衆倡以此人皆感勵指顧集事雖當雨多漲盛之

時我軍安渡無滯據奏九月初十日計可至蠻暮與副
將軍阿桂會師即議分路攻取老官屯較前歲師期早
將兩月云

伊犁耆定久戈戢詎緬昏狂事蚘搔西陲底定已慶戢
橐故於回部獻俘

時曾有從今更願無斯事之句竇朕志也至緬匪僻在
荒徼初未嘗有勤遠拓邊之意即其始作不靖尚不欲
動衆聲討乃賊酋敢恃險遠抗我頗行且寬以一年待
其悔罪仍冥頑負固此則國體所繫勢難中輟不得已
用兵之苦心上天實鑒之昔實謀猷贊帷幄今資奔走効弓刀東山

那學謝安逸上蔡還過裴度勞佇待紅旗飛報捷重開

紫閣勒勲高前此西師之役惟傳恒與朕同志獨贊成
功曾於紫光閣圖形策勲列在第一今以

事鉅人少不得已命前往經畧乃劬勩備嘗茂績尤著佇大捷迅奏閭闔盡再標用彰懋賞耳

冬令還宮之作

冬令此還宮維新殿閣崇

宮殿丹雘以歲久色舊特發帑飾新之自外朝至大內閣

三年而周今適告藏金碧諸采悉官為購用專員司之並簡大臣董其事工皆覈實煥麗倍增於前其匠役並按日給值非若古人工作鑿鼓徵民也

徐為三歲落非藉庶民攻虹射光

流宇翬飛翼矯風無須歌下管肯構省貽躬

題錢維城冬景山水十二頁

時節錢秋初破冬殷紅剝綠尚重重溪風敞閣渾無礙

坐愛寒林釀雪容

右寒林溪閣

鯉魚風過浦
芡蒼渺烟波
渡野航不是宣和劉家畫

戲深浮廣亦相忘

宣和畫譜劉家善畫魚深得戲深浮廣相忘江湖之意御府藏有羣鮪戲

芡圖

右芡塘野渡

松泉石上落層層
便入平湖未作冰
獨立厓巖人似鶴

心於雲外託飛騰

右松塢臨流

幾間茅屋鎖槎枒
三徑應開蔣詡家
鼓吹早知謝蛙部
啞啞聲喜噪歸鴉

右古木盤鴉

臨崖亭子翼如飛
磴道峒峒盤翠微
試問誰宜登策杖
是惟許振太冲衣

右幽亭懸磴

淒迷煙景黯欹崎
正是寒雲作雪時
忽憶向年吟五

去聲

字舊作有望雲
思雪意詩

小圖畧得我心期

右蒼崖雪意

喬柯無葉有風聲人字南飛戛戛鳴應是衡陽歸去晚
不辭曉夜趨前程

右喬柯飛雁

碑砢雲巖不計層迴巔堯榭可吟憑飛流赴澗聲輞輶
半是寒泉半是冰

右峭壁鳴湍

誅茅林下可從容
林葉全凋見遠峯
疑是齊人年十二
學書時節恰三冬

右巖泉結屋

葉落千林峯露姿
野坪惟賸綠松枝
寺門不見僧來往
煨芋寒鑪結制時

右松坪蕭寺

孤舟簑笠者伊誰
志不在魚上釣絲

魚過霜降則不餌
不餌安可釣然詩

人詠雪中把釣者不一而足豈南
北氣候相殊物類亦因之迥異耶

滿目寒江無雪意
精

神却寫柳州詩

右扁舟獨釣

草亭四柱凍江濱
雪後巖蹊迴絕人
縱是林光晃晴色
遠山猶積玉為皴

右林亭晴雪

聞沈德潛故詩以誌惜

平生德弗愧潛修
晚遇原承恩顧稠
壽縱未能臻百歲
詩當不朽照千秋
飾終宣命加優典
論定應知有獨留

吳下別來剛四載，悵然因以憶從頭。

微雪

十月朔日

冬澤期知暖，秋膏希望殷。午雲方醞釀，晚雪遂繽紛。融

地質無見，灑窓聲細聞。已符三白兆，

十月九宮適值三白在下俗有三白

落地雨雪多之諺

雖小亦堪欣

孟冬御園即景

來往御園為問

安小陽候了，不知寒錦輝。洋菊花爭放，綠綴堤楊葉未

殘舟水遲冰原可泛樓陰微雪已宜看濃雲入夕思酣
灑望得恐孤轉覺難

經畧大學士傅恒奏進緬毒縣詩以誌事

師會新街可進航

經畧傅恒既由猛養至新街會兵大江上游已為我有而自野牛垵運至

蠻暮船料亦以次造成遂分撥舟師水陸進剿

賊人迎拒據蘆塘

賊潛聚新街下游於江灘

結寨一復於江灘右及西岸各結大寨一以拒我兵時有賊船隱至遠岸窺我營勢

數番斫陣妖

鋒挫兩隊奪舟我武揚

傅恒等在東岸派兵携鎗礮備應見江面賊船至有紅衣賊目

駕大船統之我江灘兵即以礮迎擊船應機碎賊皆赴水遁餘船未及退侍衛阿爾蘇納護軍校烏什哈達乘

吉林小船進掩之海蘭察等亦率兵繼進近灘又有紅衣賊目舟膠不得行烏什哈達即躍入淺水中射斃賊衆十餘人賊目持鎗欲格吉林馬甲烏雲保穀矢殫之烏什哈達奪得賊纛一阿爾蘇納亦統兵奪其西岸大寨其餘將領等獲賊船糧械無算殺賊計五百餘

斬將塞旗嘉此衆水凶土劣

慮其方

新街捷奏至嘉在事將弁奮勇宣力舉其尤者各賜巴圖魯號超擢進秩有差餘並下部錄叙

越數日傳恒以所獲賊纛及其鏤銀梳具郵至篋而藏之武庫用待策勲及我師進次老官屯賊人守拒甚固猝攻未下遂奪彼屯西一寨殺退賊衆絕其糧援已可計日而取但其地水土惡劣我軍多有病者時當冬令瘴退尚且非宜則陽生春至以後更不可以深入因傳諭傳恒等攻得老官屯後即速撤兵見可知難為行兵要領朕惟審時度勢順天而行不欲執意用武也

老官屯得當振旅觀象玩辭

易義長

冬至

南郊禮成述事

禮重

圜丘大祀

天辟公躬率倍變虔膺圖心籲百千代薦爵手經卅四
年應律生陽不遠復入冬望雪又如然民寧歲美攄忱
願

錫佑仍惟賴

上乾

微雪

十一月廿六日

望雪半冬歷密雲三日過遠霑茲近灑

近日同雲彌望節據豫東撫臣

摺奏本月中旬所屬得雪三寸有餘直隸省城及各府自三四寸至七八寸不等京師此次所得甫及寸許尚

需繼

慰不抵慙多積地剛成寸捲空輕似羅明知猶可

待已覺迫如何

降旨班師詩以誌事

有序

南詔炎荒最爾蟻封自擁朱波汙裸狡焉蝸角誰
爭自墮吏侈語羈縻弊生束濕致土司海罹抓掬
釁啟養癰當制府之新命再頒冀旗營之舊觀一
改乃前鋒武揚於摩壘而別隊期誤於援師緩攻
既經浹歲大舉可再稽時是用俞重臣之請行統
全軍而深入所過饋饌相踵兼收棲畝之禾捧檄
偕徠並効成杠之役夷人野人之並集夾道臚歡
猛拱猛養之咸歸先驅著悃爾迺部聯水陸營合

東西奪港柵而鎗急爭呼指真可掬焚洲船而礮
轟莫禦腹已不支既張拔砦之聲遂併攻屯之力
絕運道則先摧右寨斷臂難伸殲醜徒則并靖傍
偵禱心可待况洞胸矢貫紅衣空舞蛇矛斬馘鋒
銛漆股均填螳轍方期扼布都之隘遂將傾阿瓦
之巢惟是濡時瘡作即次癘生不宜以上選之勁
兵試殊方之厲烝逆斯征而順斯撫當上體夫

天心不足臣而不足耕亦俯循乎地限爰因掣纛聲威

之後早示收鉦振旅之期而郵匭旋臻貝文附進
籲停圍勦俾獲生全固應許以自新且徐籌其善
後進止勢所宜然始終事非得已縱苦衷難蘄於
衆喻而司契實定於先幾用系長言以資紀要并
申短引聊代述懷

大勝新街武畧張勵師進取靖豺狼足云示創蠻江地

適有相求貝葉章

經畧大學士傳恒等在新街江喬連破賊壘獲轟奪舟殪厥克渠大殲醜

類賊衆披靡奔竄遂進攻老官屯先拔其屯西一砦絕
彼糧援復逼攻大寨已可計日摧堅顧其地水土惡劣

我師在彼者漸多疾病冬令瘴退時尚爾則陽生春至以後更不可以久留因念我將士為國敵愾即使臨陣捐軀固優卹所必及亦分誼所當然若令其嘗試毒癘於心實有所不忍因傳諭退兵傳恒等尚未接到此旨而奏至緬酋憎馭奉有致將軍等蒲葉書遣其大頭目至老官屯同賊寨大頭目諾爾塔頻詣軍門籲請貸其聲討傳恒等因移檄使受約束責其奉表納款暫許解圍

已自畏威而懷德底期肉

袒與牽羊

征緬之役原出於萬不得已今之撤兵亦惟審時度勢順天而行朕志久定於中固

不係於緬酋之乞降與否但彼既以竊懼請命則更無事於必逞兵威今春傳恒奉命經畧曾於宴次賜詩有莫拒牽羊肉袒降之句意原在於和衆安民繼為造舟行亦曾及之未嘗不早計及此也

樊鄉悉怛

非嘉畫渾覺優恩俾樂康

撤兵善後事宜已諭傳恒等熟籌妥辦至猛拱土司渾覺

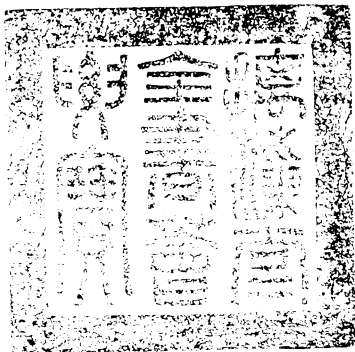
既率屬內附即當為之計及安全若聽仍居故地恐日久或不免為緬匪侵凌難以遠為維護因諭傳恒等詢彼所願令於邊內擇善地處之俾得樂業安居不致為賊所毒逞

除夕

依然晨與暮倏異舊和新
半夜消今歲明朝入六旬
生憐漏滴漚不肯駐逡巡
寶鼎燭香栢煙凝萬福臻



御製詩三集卷八十四



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣楊壽楠

謄錄監生臣吳鏐